Przebieg konkursu

Gminny Festiwal Piosenki Ludowej i Biesiadnej w Gliśnicy odbył się już po raz siódmy. W tym roku zgłosiło się 21 dzieci, ubranych w stroje ludowe i zaprezentowało 13 piosenek. Jak co roku, swoją obecnością zaszczycają nas nie tylko mieszkańcy wsi Gliśnica, ale również przedstawiciele: władz samorządowych, lokalnych, Rady Rodziców, Koła Gospodyń Wiejskich, sponsorzy itp.

Formuła festiwalu  przedstawia się następująco:

**1**.Powitanie gości zaproszonych, uczestników, opiekunów oraz mieszkańców

 wsi Gliśnica przez dyrektor szkoły p. Katarzynę Maciejewską.

**2.** Przybliżenie obecnym ciekawostek dotyczących wsi Gliśnica.

**3.** Podanie porządku konkursu oraz składu jury:

     -część I- grupa przedszkolna

     -część II- grupa szkolna (uczniowie klas I-III)

*Prezentacji poszczególnych uczestników oraz wprowadzania na scenę, dokonują organizatorzy konkursu lub uczniowie klas starszych, ubrani w stroje ludowe.*

**4.** Obrady jury.

**5.** Poczęstunek i konsumpcja  w  kąciku "Kuchni regionalnej", przygotowanej

 przez Koło Gospodyń Wiejskich (tj. rogale świętomarcińskie, placek drożdżowy,

 pyry z gziką, smalec w poloniku, ogórki kiszone, swojskie wyroby: kiełbasy,

 wędliny, chleb swojski na zakwasie itp.).

**6.**Nagrodzenie wszystkich uczestników (dyplomy, upominki) wręczenie wyróżnień

 (dyplomy, nagrody specjalne), podziękowań dla opiekunów, jury.

**7.** Wspólne zdjęcie pamiątkowe i odśpiewanie hymnu festiwalu

 pt.**"Ballada o Ojczyźnie",** utworu rodzimej "Kapeli znad Baryczy".

**8.** Kontynuowanie biesiadowania przy wspólnym stole.

……………………………………………………………………………………….

Festiwal Piosenki Ludowej  i Biesiadnej to nie tylko okazja do wysłuchania piosenek, poznania strojów ludowych naszego regionu i nie tylko, ale również możliwość  zaprezentowania potraw regionalnych oraz dekoracji ludowych wykonanych przez nasze miejscowe artystki tj.: haftowane serwetki, obrusy, fartuszki czy ludowe wyroby z drewna.

 Mottem przewodnim naszego festiwalu są słowa Jana Pawła II ***"Naród istnieje z kultury i dla kultury -dlatego właśnie jest ona tym wielkim wychowawcą ludzi".***