**Bocian i żaba z Doliny Baryczy**

Zajęcia edukacyjne dla klasy 1

Czas trwania zajęć: 90 min.

**CEL GŁÓWNY:**
\* Zapoznanie z wyglądem, sposobem poruszania, zdobywaniem pokarmu przez bociana i żabę.

**OBSZAR EDUKACYJNY:**
\* Poznawanie i rozumienie siebie i świata;

\* Nabywanie umiejętności poprzez działanie;

**TREŚCI Z PODSTAWY**
\* Słuchanie i rozumienie mowy;

\* Posługiwanie się mową;

\* Przygotowanie do pisania;

\* Poznawanie przyrody.

**CELE OPERACYJNE:**
- Wie, że żaba jest zielona, ma kończyny tylne skoczne i pływne  - przystosowane do życia na lądzie i w wodzie;
- Wie, że żaba zdobywa pokarm poprzez wyciągnięcie języka;
- Wie, że bocian jest biały i czarny;
- Zna sposób poruszania się bociana: chodzenie na długich nogach, fruwanie;
- Wie, że bocian zdobywa pokarm dzięki długiemu dziobowi.

**POMOCE:**
teatrzyk, pacynka bociana, pacynka żaby, bilety – kolorowe figury geometryczne, nagranie głosów żab, bocianów i innych zwierząt, gazetka tematyczna, ilustracje żab i bocianów, karty pracy, pisaki.

**PRZEBIEG:**
1. Przywitanie dzieci zabawą z pedagogiki zabawy:
„Wszyscy są witam was
zaczynamy już czas
jesteś Ty jestem ja
raz dwa trzy."

2. Rozdanie dzieciom biletów – kartoników w kształcie figur geometrycznych w różnym kolorze: ćwiczenie gałek ocznych wg metody Dennisona; odszukanie i zajęcie swego miejsca w teatrze.

3. Oglądanie teatrzyku według utworu S. Michałkow wzbogaconego o treści poznawcze niezbędne w poznawaniu bociana i żaby:

**Żaba:**  Re, re, kum, kum re, re, kum, kum jestem sobie żaba wodna. Mam zieloną, gładką i wilgotną skórę. Mieszkam w Odolanowie w Dolinie Baryczy.
**Bocian:**  Kle, kle a ja bocian biały, jestem pokryty piórami i też mieszkam w Dolinie Baryczy.
**Narrator:**  Posprzeczała się żaba z bocianem.
**Żaba:** Kto z nas jest piękniejszy?
**Bocian:** Ja – powiedział bocian. Spójrz, jakie mam piękne nogi!
**Żaba:**Ale ja mam cztery i moje tylne kończyny są skoczne i pływne. Mogę sobie skakać na lądzie i pływać w wodzie. A ty masz tylko dwie nogi – sprzeciwiła się żaba.
**Bocian:** Tak ja mam tylko dwie, ale moje są dłuższe i czerwone. Mogę na nich chodzić po lądzie i brodzić w wodzie.
**Żaba:** A ja umiem kumkać, a ty nie.
**Bocian:** A ja fruwam, a ty tylko skaczesz.
**Żaba:** Fruwasz, ale nurkować nie możesz.
**Bocian:** A ja mam czerwony dziób.
**Żaba:** Też mi coś – dziób. Ja mam długi język, który wyciągam i zdobywam nim pożywienie. Na co ci ten dziób bocianie?
**Bocian:** Na to – rozzłościł się bocian i połknął żabę, chociaż ona nie jest jego ulubionym pożywieniem. Odtąd bociany połykają żaby, żeby się z nimi nie kłócić.

4. Rozmowa na temat obejrzanego teatrzyku:
Jakie zwierzęta były bohaterami przedstawienia?
Jak wygląda żaba? (śliska, zielona, mokra)
Jak wyglądał bocian?

Gdzie mieszka bocian i żaba?
Co robiły zwierzęta?
O co kłócił się bocian z żabą?
Co to znaczy, że żaba umie nurkować?
Kto ma więcej nóg i jakiego koloru?
Ile nóg i jakiego koloru ma bocian?
Jaki język ma żaba i do czego jej służy?
Do czego służą skrzydła i dziób bocianowi?
Dlaczego żaba jest zielona?
Co by było gdyby żaba była kolorowa? Burza mózgów.

5. Bocian na łące – zabawa kształtująca koordynację całego ciała – ćwiczenie wspomagające sprawność fizyczną i rozwijające współpracę ręki i oka – element metody E. Gruszczyk – Kolczyńskiej  przejście na dywan)

6. Rozpoznawanie odgłosów żab i bocianów – reagowanie odpowiednim ruchem na usłyszany dźwięk (głos żaby – przysiad, głos bociana – stanie na jednej nodze).

7. Zabawa „Prawda – fałsz” – element metody Dennisona:
Bocian ma długi język.  X
Żaba ma cztery kończyny.
Bocian może fruwać
Żaba ma czerwone długie nogi.  X
Bocian lubi pływać.  X
Żaba umie fruwać.  X
Bocian jest czarny.
– wprowadzenie bociana czarnego (mieszka w podmokłych lasach, trudno go spotkać, bo jest bardzo płochliwy i unika ludzi, unika też bociana białego, bo ten prześladuje go, jest ptakiem niemym – nie klekoce)

8. Bocian się rozgląda – krążenie szyją element metody Dennisona.

9. Przesuwanie żaby na kamieniu – zabawa z elementem metody Sherborne.

10. Praca plastyczna – wykonanie bociana i żaby z Doliny Baryczy.