**Temat :Selfie z poezją w Dolinie Baryczy**

**Czas** : ok. 1,5 godziny

**Miejsce :** PCEiPP

**Uczestnicy** : szkoły podstawowe

**Cele**:

- tworzenie warsztatu młodego poety : związane z miejscem Doliny Baryczy

- pobudzenie do myślenia metaforycznego i oryginalności wyobrażeń

- zachęcanie do pracy w zespole

- dokonywanie oceny wyników pracy kolegów

**Metody :**

- praca z tekstem , pokaz, drama – wejście w ,,rolę’’, dyskusja

**Formy pracy :**

- grupowa , jednostkowa

**Środki dydaktyczne** :

- tomiki wierszy

- Słownik Języka Polskiego ; słownik synonimów

- arkusze papieru

- wycinki gazetowe

- materiały do pisania i rysowania , klej , nożyczki

- aparat fotograficzny

**Przebieg zajęć**

1. Powitanie
2. Wprowadzenie do tematu zajęć : Pytanie : Czym jest dla was poezja ?
3. Zapisywanie skojarzeń na tablicy
4. Odszukanie w słowniku języka polskiego hasła ,,poeta” ,,poezja”
5. Podsumowanie zakończone wnioskiem – poetą może być każdy
6. Podział uczestników na grupy . Inscenizacja utworów z wykorzystaniem gestów, mimiki, ruchu. Recytacja wierszy smutne i wesołe.
7. Wspólna zabawa w łamańce językowe
8. Prowadzący zleca grupie napisanie wiersza, każdy po napisaniu dowolnej ilości słów przekazuje kartkę dalej i tak aż do ostatniej osoby.
9. Odczytanie powstałego wiersza.
10. Gra ,,Słowa ze słowa”
11. Prowadzący podaje wyraz : Dolina Baryczy, wszyscy zapisują go i starają się utworzyć z jego liter jak najwięcej nowych słów i zapisać je na kartce.
12. Wyłaniamy zwycięzcę.
13. Karta pracy :

* Dopisz propozycje porównań :

Miasto Milicz wygląda jak ……..

Przyroda Doliny Baryczy niczym…………………………..

Czuję się tutaj jakbym odnalazł/a ……………………

* Podaj jak największą liczbę wyrazów określających podane nazwy :

Dziki - ………………………

Badać - …………………….

Natura - ……………………

1. Praca w grupach przy tworzeniu własnych utworów przy użyciu haseł z gazet związanych z regionem Doliny Baryczy ( rezerwat, ptaki, stawy, kajaki… ). Naklejanie na duże arkusze papieru.
2. Wspólna ocena efektów pracy
3. Selfie przy własnych pracach

Oprac. Alicja Urbańczyk