**Analiza dokumentów oświatowych pod kątem przygotowania oferty edukacyjnej z uwzględnieniem spójności z Podstawa Programową**

**ROZPORZĄDZENIE**

**MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ**

**z dnia 27 sierpnia 2012 r.**

**w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego**

**w poszczególnych typach szkół**

**II ETAP EDUKACYJNY: KLASY IV-VI**

W roku, szkolnym 2012/2013 w klasach V i VI szkoły podstawowej oraz w roku szkolnym 2013/2014 w klasach VI szkoły podstawowej stosuje się podstawę programową kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych, określoną w załączniku nr 2 do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 26 lutego 2002 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. Nr 51, poz. 458, z późn. zm.

**II etap edukacyjny, obejmujący klasy IV-VI szkoły podstawowej, podczas którego realizowane są następujące przedmioty:**

1) język polski; 2) język obcy nowożytny; 3) muzyka; 4) plastyka; 5) historia i społeczeństwo 6) przyroda; 7) matematyka; 8) zajęcia komputerowe; 9) zajęcia techniczne; 10) wychowanie fizyczne; 11) wychowanie do życia w rodzinie, 12) etyka

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| przedmiot | Cele kształcenia - wymagania ogólne | Cele kształcenia- wymagania szczegółowe | Zalecane warunki i sposób realizacji |
| JĘZYK POLSKI | I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  Uczeń rozwija sprawność uważnego słuchania, czytania głośnego i cichego oraz umiejętność rozumienia znaczeń dosłownych i prostych znaczeń przenośnych; zdobywa świadomość języka jako wartościowego i wielofunkcyjnego narzędzia komunikacji, rozwija umiejętność poszukiwania interesujących go wiadomości, a także ich porządkowania oraz poznawania dzieł sztuki**; uczy się rozpoznawać różne teksty kultury, w tym użytkowe, oraz stosować odpowiednie sposoby ich odbioru.**  II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. **Uczeń poznaje teksty kultury odpowiednie dla stopnia rozwoju emocjonalnego i intelektualnego; rozpoznaje ich konwencje gatunkowe; uczy sieje odbierać świadomie i refleksyjnie; kształtuje świadomość istnienia w tekście znaczeń ukrytych; rozwija zainteresowania rożnymi dziedzinami kultury**; poznaje specyfikę literackich i pozaliterackich sposobów wypowiedzi artystycznej: w kontakcie z dziełami kultury kształtuje hierarchię wartości, swoją wrażliwość, gust estetyczny, **poczucie własnej tożsamości i postawę patriotyczną.**  III. Tworzenie wypowiedzi. **Uczeń rozwija umiejętność wypowiadania się w mowie i w piśmie na tematy poruszane na zajęciach, związane z poznawanymi tekstami kultury i własnymi zainteresowaniami**; dba o poprawność wypowiedzi własnych, a ich formę kształtuje odpowiednio do celu wypowiedzi; wykorzystując posiadane umiejętności, rozwija swoją wiedzę o języku. | **Treści nauczania - wymagania szczegółowe**  **- Samokształcenie** i docieranie do informacji. Uczeń korzysta z informacji zawartych w encyklopedii, słowniku ortograficznym, słowniku języka polskiego (małym lub podręcznym), słowniku wyrazów bliskoznacznych.  - **Analiza i interpretacja** tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela.  - Wstępne rozpoznanie. Uczeń:  1) nazywa swoje reakcje czytelnicze (np. wrażenia, emocje);  2) konfrontuje sytuację bohaterów z własnymi doświadczeniami;  3) wyraża swój stosunek do postaci.  - Interpretacja. Uczeń:  1) odbiera teksty kultury na poziomie dosłownym i przenośnym;  2) objaśnia morał bajki oraz samodzielnie formułuje przesłanie baśni | **Zadaniem nauczyciela języka polskiego na II etapie edukacyjnym jest tworzenie sytuacji metodycznych wykorzystujących pasję poznawczą dzieci, ich chęć zabawy i gotowość do współpracy. Nauczyciel powinien tak organizować proces dydaktyczno-wychowawczy, by stał się on dla uczniów przygodą prowadzącą do samopoznania, zachętą do nieustannego poznawania świata i porządkowania jego obrazu.** |
| **JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY** | I. Znajomość środków językowych.  Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych,  II. Rozumienie wypowiedzi.  Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.  III. Tworzenie wypowiedzi.  Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.  IV. Reagowanie na wypowiedzi.  Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.  V. Przetwarzanie wypowiedzi.  Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych. | 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:  1) człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania);  2) dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia);  3) szkoła (przedmioty naliczania, przybory szkolne);  4) praca (popularne zawody);  5) **życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);**  6**) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki);**  7) **zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie);**  8**) podróżowanie i turystyka (środki transportu, kierunki świata);**  9) **kultura (święta, obrzędy).**  10) sport (popularne dyscypliny sportu, sprzęt sportowy);  11) zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna);  12**) świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz).**  - **Uczeń przetwarza tekst:**  1) przekazuje ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub  czytanego;  2) zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.  **Uczeń korzysta ze źródeł informacji** w języku obcym (np. z encyklopedii, mediów) również za pomocą technologii i informacyjno-komunikacyjnych. | **Oprócz umiejętności językowych szkoła, poprzez nauczanie języka obcego nowożytnego, kształtuje postawy ciekawości, tolerancji i otwartości wobec innych kultur.** |
| **MUZYKA** | I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  Uczeń poznaje podstawowe pojęcia i terminy muzyczne, rozumie ich znaczenie i wykorzystuje w wykonywaniu i słuchaniu muzyki, prowadzeniu rozmów o muzyce oraz poszukiwaniu informacji o muzyce.  **II. Tworzenie wypowiedzi.**  Uczeń tworzy wypowiedzi - wykonuje utwory muzyczne i tańce, improwizuje i komponuje proste struktury dźwiękowe i układy taneczno-ruchowe, przedstawia cechy i charakter słuchanych i wykonywanych utworów słowami lub innymi środkami ekspresji.  **III. Analiza i interpretacja tekstów kultury.**  Uczeń interpretuje wykonywane utwory zgodnie z tekstem, charakterem i funkcją. Słucha muzyki, rozpoznaje, rozróżnia i omawia jej cechy, przedstawia własny stosunek do słuchanego i wykonywanego repertuaru. | **Tworzenie wypowiedzi. Uczeń: tworzy improwizacje ruchowe do muzyki;**  - tworzy według ustalonych zasad improwizacje wokalne i instrumentalne (ćwiczenie wykonuje samodzielnie i pod kierunkiem nauczyciela z wykorzystaniem instrumentów  wskazanych w pkt 4 lub wykonanych przez uczniów);  - tworzy wypowiedzi o muzyce za pomocą środków pozamuzycznych - odzwierciedla graficznie cechy muzyki i form muzycznych, rysuje, maluje i układa teksty do muzyki, opisuje słowami cechy i charakter słuchanych utworów.  **Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń:**  **1**) świadomie odbiera muzykę - słucha (słuchanie analityczne, ukierunkowane przez nauczyciela na wybrane cechy utworu) wybranych dziel literatury muzycznej (w całości lub fragmentów) reprezentatywnych dla kolejnych epok (od średniowiecza do XX w.) oraz dla muzyki jazzowej i rozrywkowej, słucha polskich pieśni patriotycznych oraz utworów ludowych w postaci oryginalnej i stylizowanej; | **Nauczyciel w realizacji przedmiotu powinien dążyć do otwierania uczniów na świat muzyki, rozbudzać i wspierać ich muzyczne zainteresowania oraz wskazywać przyjemność, jaką daje czynne lub bierne obcowanie z muzyką.** |
| **PLASTYKA** | I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji - percepcja sztuki.  II. Tworzenie wypowiedzi - ekspresja przez sztukę.  III. Analiza i interpretacja tekstów kultury - recepcja sztuki. | Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji - percepcja sztuki. Uczeń:  **1**) określa **swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki**, **zabytkami i tradycją w swoim środowisku lokalnym i regionalnym, a także u**czestniczy w życiu kulturalnym tego środowiska (zna placówki kultury działające na jego rzecz);  2) **korzysta z przekazów medialnych** oraz stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora) | **Nauczyciel w realizacji przedmiotu powinien dążyć do rozwijania myślenia twórczego uczniów oraz poprzez odpowiednio dobrane metody przygotowywać ich do uczestnictwa w kulturze i do stosowania nabytych umiejętności w życiu codziennym.**  **Szkoła powinna stwarzać możliwości czynnego uczestnictwa uczniów w kulturze, w wystawach i wydarzeniach artystycznych, organizowanych w szkole i poza szkołą.** |
| **HISTORIA I SPOŁECZEŃSTWO** | **I. Chronologia historyczna.**  Uczeń posługuje się podstawowymi określeniami czasu historycznego:  okres p.n.e., n.e., tysiąclecie, wiek, rok; przyporządkowuje fakty historyczne datom; oblicza upływ czasu między wydarzeniami historycznymi i umieszcza je na linii chronologicznej; dostrzega związki teraźniejszości z przeszłością.  **II. Analiza i interpretacja historyczna.**  Uczeń odpowiada na proste pytania postawione do tekstu źródłowego, planu, mapy, ilustracji; pozyskuje informacje z różnych źródeł oraz selekcjonuje je i porządkuje; stawia pytania dotyczące przyczyn i skutków analizowanych wydarzeń historycznych i współczesnych.  **III. Tworzenie narracji historycznej.**  Uczeń tworzy krótką wypowiedź o postaci i wydarzeniu historycznym, posługując się poznanymi pojęciami; przedstawia własne stanowisko i próbuje je uzasadnić.  **IV. Zainteresowanie problematyką społeczną.**  Uczeń ma nawyk dociekania w kontekście społecznym -zadaje pytania "dlaczego jest tak, jak jest?" i "czy mogłoby być inaczej?" oraz próbuje odpowiedzieć na te pytania.  **V. Współdziałanie w sprawach publicznych.**  Uczeń współpracuje z innymi - planuje, dzieli się zadaniami i wywiązuje się z nich. | **- Mała Ojczyzna". Uczeń:**  1) opisuje swoją "małą Ojczyznę", **uwzględniając tradycję historyczno-kulturową** i problemy społeczno-gospodarcze;  2) zbiera informacje o **rozmaitych formach upamiętniania postaci i wydarzeń z przeszłości** "małej Ojczyzny";  3) **wskazuje na planie miejscowości, siedzibę władz lokalnych** i na przykładach omawia zakres działań oraz sposoby powoływania władz.  **Społeczeństwo. Uczeń:**  1) wyjaśnia znaczenie pracy w życiu człowieka i dostrzega jej społeczny podział;  2) opisuje różne grupy społeczne, wskazując ich role w społeczeństwie;  3) podaje przykłady ważnych problemów współczesnej Polski, korzystając z różnych źródeł informacji (od osób dorosłych, z prasy, radia, telewizji, Internetu).  6. Wspólnota europejska. Uczeń opowiada o uczestnictwie Polski we wspólnocie europejskiej, używając pojęć: Unia Europejska, europejska solidarność, stosunki międzynarodowe, oraz rozpoznaje symbole unijne: flagę i hymn linii Europejskiej (Oda do radości).  **Mnisi. Uczeń:**  1) opisuje klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo;  2) charakteryzuje postać św. Franciszka z Asyżu.  12. Rycerze. Uczeń:  1) charakteryzuje zamek średniowieczny i jego mieszkańców;  2) opisuje charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza. | **Zadaniem szkoły jest kształtowanie u uczniów następujących postaw:**  **1) zaangażowania w działania obywatelskie: uczeń angażuje się w działania społeczne;**  **2) wrażliwości społecznej: uczeń dostrzega przejawyniesprawiedliwości i reaguje na nie;**  **3) odpowiedzialności: uczeń podejmuje odpowiedzialne działania w swojej społeczności, konstruktywnie zachowuje się w sytuacjach konfliktowych;**  **4) poczucia więzi: uczeń odczuwa więź ze wspólnotą lokalną, narodową, europejską i globalną;**  **5) tolerancji: uczeń szanuje prawo innych do odmiennego zdania, sposobu zachowania, obyczajów i przekonań, jeżeli nie stanowią one zagrożenia dla innych ludzi:, przeciwstawia się przejawom dyskryminacji.**  **Szkoła powinna zapewnić takie warunki, by uczniowie:**  **1) mieli dostęp do różnych źródeł informacji i różnych punktów widzenia;**  **- budowali swoje poczucie wartości i sprawstwa w życiu społecznym oraz zaufanie do innych.** |
| **PRZYRODA** | I. Zaciekawienie światem przyrody.  Uczeń stawia pytania dotyczące zjawisk zachodzących w przyrodzie, **prezentuje postawę badawczą** w poznawaniu prawidłowości świata przyrody przez poszukiwanie odpowiedzi na pytania: "dlaczego?", "jak jest?", "co się stanie, gdy?".  II. Stawianie **hipotez na temat zjawisk i procesów zachodzących w przyrodzie** i ich weryfikacja.  Uczeń przewiduje przebieg niektórych zjawisk i procesów przyrodniczych, **wyjaśnia proste zależności miedzy zjawiskami; przeprowadza obserwacje i doświadczenia we**dług instrukcji, rejestruje ich wyniki w różnej formie oraz je objaśnia, używając prawidłowej terminologii.  III. **Praktyczne wykorzystanie wiedzy przyrodniczej**.  Uczeń orientuje się w otaczającej go przestrzeni przyrodniczej i kulturowej; rozpoznaje sytuacje zagrażające zdrowiu i życiu oraz podejmuje działania zwiększające bezpieczeństwo własne i innych, świadomie działa na rzecz ochrony własnego zdrowia.  **IV. Poszanowanie przyrody.**  Uczeń zachowuje się w środowisku zgodnie z obowiązującymi zasadami; **działa na rzecz ochrony przyrody i dorobku kulturowego społeczności.**  V**. Obserwacje, pomiary i doświadczenia**.  Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji (własnych obserwacji, badań, doświadczeń, tekstów, map, tabel, fotografii, filmów), **wykonuje pomiary i korzysta z instrukcji** (słownej, tekstowej i graficznej); dokumentuje i prezentuje wyniki obserwacji i doświadczeń; stosuje technologie informacyjno-komunikacyjne. | 1. **Ja i moje otoczenie**. Uczeń:  1) wymienia czynniki pozytywnie i negatywnie wpływające na jego samopoczucie w szkole oraz w domu i proponuje sposoby eliminowania czynników negatywnych;  2) wyjaśnia **znaczenie odpoczynku (w tym snu), odżywiania się i aktywności ruchowej** w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu;  3) uzasadnia potrzebę **planowania zajęć w ciągu dnia i tygodnia**; prawidłowo planuje i realizuje swój rozkład zajęć wciągu dnia;  4) nazywa **zmysły człowieka i wyjaśnia ich rolę w poznawaniu przyrody**, stosuje zasady bezpieczeństwa podczas obserwacji przyrodniczych;  5) podaje przykłady **przyrządów ułatwiających obserwację przyrody (lupa, mikroskop, lornetka),** opisuje ich zastosowanie, posługuje się nimi podczas prowadzonych obserwacji;  6) podaje **przykłady roślin i zwierząt hodowanych przez człowieka**, w tym w pracowni przyrodniczej, i wymienia podstawowe zasady opieki nad nimi;  7) **rozpoznaje i nazywa niektóre rośliny** (w tym doniczkowe) zawierające substancje **trujące lub szkodliwe dla człowieka**  i. podaje zasady postępowania z nimi.  **2. Orientacja w terenie. Uczeń:**  1) **wyznacza kierunk**i na widnokręgu za pomocą kompasu, gnomonu;  2) **obserwuje widomą wędrówkę Słońca** w ciągu doby, miejsca wschodu, górowania i zachodu Słońca, w zależności od pory roku, wskazuje zależność między wysokością Słońca a długością cienia;  3) **orientuje plan, mapę w terenie, posługuje się legendą;**  4) **identyfikuje na planie i mapie topograficznej** miejsce obserwacji i obiekty w najbliższym otoczeniu, określa wzajemne położenie obiektów na planie, mapie topograficznej i w terenie;  5) posługuje się podziałką liniową do określania odległości, **porównuje odległość na mapie** z odległością rzeczywistą w terenie;  6) wykonuje pomiary np. taśmą mierniczą, **szacuje odległości i wysokości w terenie**;  7) **rozróżnia w terenie i na modelu formy wypukłe i wklęsłe**, wskazuje takie formy na mapie poziomicowej.  **3. Obserwacje, doświadczenia przyrodnicze i modelowanie. Uczeń:**  1) obserwuje wszystkie fazy rozwoju rośliny, dokumentuje obserwacje;  2) obserwuje i nazywa zjawiska atmosferyczne zachodzące w Polsce;  3) obserwuje i rozróżnia stany skupienia wody, bada doświadczalnie zjawiska: parowania, skraplania, topnienia i zamarzania (krzepnięcia) wody;  4) posługuje się pojęciem drobina jako najmniejszym elementem budującym materię, prezentuje za pomocą modelu drobinowego trzy stany skupienia ciał (substancji);  5) opisuje skład materii jako zbiór różnego rodzaju drobin tworzących różne substancje i ich mieszaniny;  6) prezentuje na modelu drobinowym właściwości ciał stałych, cieczy i gazów (kształt i ściśliwość);  7) podaje przykłady ruchu drobin w gazach i cieczach (dyfuzja) oraz przedstawia te zjawiska na modelu lub schematycznym rysunku;  8) obserwuje proste doświadczenia wykazujące rozszerzalność cieplną ciał stałych oraz przeprowadza, na podstawie instrukcji, doświadczenia wykazujące rozszerzalność cieplną gazów i  cieczy;  9) podaje przykłady występowania i wykorzystania rozszerzalności cieplnej ciał w życiu codziennym, wyjaśnia zasadę działania termometry cieczowego;  10) wykonuje i opisuje proste doświadczenia wykazujące istnienie powietrza i ciśnienia atmosferycznego; buduje na podstawie instrukcji prosty wiatromierz i wykorzystuje go w  prowadzeniu obserwacji;  11) wymienia nazwy składników pogody (temperatura powietrza, opady i ciśnienie atmosferyczne, kierunek i siła wiatru) oraz przyrządów służących do ich pomiaru, podaje  jednostki pomiaru temperatury i opadów stosowane w meteorologii;  12) obserwuje pogodę, mierzy temperaturę powietrza oraz określa kierunek i siłę wiatru, rodzaje opadów i osadów, stopień zachmurzenia nieba, prowadzi kalendarz pogody;  13) opisuje i porównuje cechy pogody w różnych porach roku, dostrzega zależność między wysokością Słońca, długością dnia a temperaturą powietrza w ciągu roku.  **4. Najbliższa okolica. Uczeń:**  1) rozpoznaje w terenie **przyrodnicze (nieożywione i ożywione) oraz antropogeniczne** składniki krajobrazu i wskazuje zależności między nimi;  2) wymienia i charakteryzuje **czynniki warunkujące życie na lądzie**:  3) obserwuje i **nazywa typowe organizmy lasu, łąki, pola uprawnego**;  4) opisuje **przystosowania budowy zewnętrznej** i czynności życiowych organizmów lądowych do środowiska życia, na przykładach **obserwowanych o**rganizmów;  5) wskazuje organizmy samożywne i cudzożywne oraz podaje podstawowe różnice w sposobie ich odżywiania się;  6) przedstawia proste **zależności pokarmowe** zachodzące między organizmami lądowymi, posługując się modelem lub schematem;  7) **rozpoznaje i nazywa warstwy lasu**, charakteryzuje panujące w nich warunki abiotyczne;  8) obserwuje **zjawiska zachodzące w cieku wodnym**, określa kierunek i szacuje prędkość przepływu wody, rozróżnia prawy i lewy brzeg;  9) rozróżnia i opisuje rodzaje wód powierzchniowych;  10) wymienia i charakteryzuje **czynniki warunkujące życie w wodzie;**  11) obserwuje i **nazywa typowe rośliny i zwierzęta żyjące w jeziorze lub rzece**, opisuje przystosowania ich budowy zewnętrznej i czynności życiowych do środowiska życia;  12) przedstawia **proste zależności pokarmowe występujące w środowisku wodnym**, posługując się modelem lub schematem;  13) rozpoznaje i nazywa skały typowe dla miejsca zamieszkania: piasek, glina i inne charakterystyczne dla okolicy;  14) opisuje glebę, jako zbiór składników nieożywionych i ożywionych, wyjaśnia znaczenie organizmów glebowych i próchnicy w odniesieniu do żyzności gleby.  **5. Człowiek a środowisko. Uczeń:**  1) **prowadzi obserwacje i proste doświadczenia** wykazujące zanieczyszczenie najbliższego otoczenia (powietrza, wody, gleby);  2) wyjaśnia **wpływ codziennych zachowań w domu, w szkole, w miejscu zabawy na stan środowiska;**  3) proponuje **działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu**;  4) podaje przykłady miejsc w najbliższym otoczeniu, w których zaszły korzystne i niekorzystne zmiany pod wpływem działalności człowieka;  5) podaje **przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu środowiska** na zdrowie człowieka.  6. Właściwości substancji. Uczeń:  podaje przykłady zastosowania różnych substancji w przedmiotach codziennego użytku, odwołując się do właściwości tych substancji;  1) bada **wpływ czynników** takich jak: woda, powietrze, temperatura, gleba na przedmioty zbudowane z różnych substancji;  2) wykazuje **doświadczalnie wpływ różnych substancji i ich mieszanin** (np. soli kuchennej, octu, detergentów) **na wzrost i rozwój roślin**, dokumentuje i prezentuje wyniki doświadczenia;  **3) uzasadnia potrzebę segregacji odpadów, wskazując na możliwość ich ponownego przetwarzania (powołując się na właściwości substancji).**  **Krajobrazy Polski i Europy. Uczeń:**  1) rozpoznaje na mapie hipsometrycznej niziny, wyżyny i góry;  2) charakteryzuje wybrane krajobrazy Polski: gór wysokich, wyżyny wapiennej, nizinny, pojezierny, nadmorski, wielkomiejski, przemysłowy, rolniczy oraz wskazuje je na mapie;  3) podaje przykłady zależności między cechami krajobrazu a formami działalności człowieka;  4) **wymienia formy ochrony przyrody stosowane w Polsce, wskazuje na mapie parki narodowe, podaje przykłady rezerwatów przyrody, pomników przyrody i gatunków objętych ochroną, występujących w najbliższej okolicy;** | **Podział treści nauczania dla poszczególnych klas należy rozpocząć od tego, co jest dziecku najlepiej znane, czyli od najbliższej okolicy, a następnie poszerzyć je o treści dotyczące Polski i świata.**  **Głównymi obszarami aktywności ucznia w ramach przedmiotu powinny być;**  **1) obserwowanie i mierzenie; 2) doświadczanie; 3) prowadzenie doświadczeń: 4)dokumentowanie i prezentowanie; 5) stawianie pytań i poszukiwanie odpowiedzi.**  **Szkoła powinna zapewnić warunki do bezpiecznego prowadzenia zajęć badawczych i terenowych, obserwacji i doświadczeń. Część obserwacji i doświadczeń powinna mieć charakter ciągły lub okresowy w powiązaniu np. ze zmianami pór roku lub stanów pogody. Podczas prowadzenia zajęć proponuje się wykorzystywanie przedmiotów codziennego użytku oraz produktów stosowanych w gospodarstwie domowym.** |
| MATEMATYKA | I. Sprawność rachunkowi.  Uczeń wykonuje proste działania pamięciowe na liczbach naturalnych, całkowitych i ułamkach, zna i stosuje algorytmy działań pisemnych oraz potrafi wykorzystać te umiejętności w sytuacjach praktycznych.  II. Wykorzystanie i tworzenie informacji.  Uczeń interpretuje i przetwarza informacje tekstowe, liczbowe, graficzne, rozumie i interpretuje odpowiednie pojęcia matematyczne, zna podstawową terminologię, formułuje odpowiedzi i prawidłowo zapisuje wyniki.  III. Modelowanie matematyczne.  Uczeń dobiera odpowiedni model matematyczny do prostej sytuacji, stosuje poznane wzory i zależności, przetwarza tekst zadania na działania arytmetyczne i proste równania.  IV. Rozumowanie i tworzenie strategii.  Uczeń prowadzi proste rozumowanie składające się z niewielkiej liczby kroków, ustala kolejność czynności (w tym obliczeń) prowadzących do rozwiązania problemu, potrafi wyciągnąć wnioski z kilku informacji podanych w różnej postaci. |  | **Zadaniem szkoły jest podwyższenie poziomu umiejętności matematycznych uczniów. Należy zwrócić szczególną uwagę na następujące kwestie:**  **czynny udział w zdobywaniu wiedzy matematycznej przybliża dziecko do matematyki, rozwija kreatywność, umożliwia samodzielne odkrywanie związków i zależności; duże możliwości samodzielnych obserwacji i działań stwarza geometria, ale także w arytmetyce można znaleźć obszary, gdzie uczeń może czuć się odkrywcą;** |
| ZAJĘCIA KOMPUTEROWE | I. Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem; świadomość zagrożeń i ograniczeń związanych z korzystaniem z komputera i Internetu.  II. Komunikowanie się za pomocą komputera i technologii informacyjno-komunikacyjnych.  III. Wyszukiwanie i wykorzystywanie informacji z różnych źródeł; opracowywanie za pomocą komputera rysunków, motywów, tekstów, animacji, prezentacji multimedialnych i danych liczbowych.  IV. Rozwiązywanie problemów i podejmowanie decyzji z wykorzystaniem komputera.  V. Wykorzystywanie komputera do poszerzania wiedzy i umiejętności z różnych dziedzin, a także do rozwijania zainteresowań. | Wyszukiwanie i wykorzystywanie informacji z różnych źródeł.  Uczeń:  1**) wyszukuje informacje w różnych źródłach elektronicznych (**słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby Internetu);  2) selekcjonuje, porządkuje i gromadzi znalezione informacje;  3) **wykorzystuje, stosownie do potrzeb, informacje** w różnych formatach;  4) **opisuje cechy różnych postaci informacji**: tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej.  4. **Opracowywanie za pomocą komputera rysunków**, motywów, tekstów, animacji, prezentacji multimedialnych i danych liczbowych.  Uczeń:  1) **tworzy rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki** (posługuje się kształtami, barwami, przekształcaniem obrazu, fragmentami innych obrazów);  2) **opracowuje i redaguje teksty** (listy, ogłoszenia, zaproszenia, ulotki, wypracowania), stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łączy grafikę z tekstem;  3) wykonuje w arkuszu kalkulacyjnym proste obliczenia, przedstawia je graficznie i interpretuje;  4) **przygotowuje proste animacje i prezentacje multimedialne**.  5. Rozwiązywanie problemów i podejmowanie decyzji z wykorzystaniem komputera. Uczeń:  1) za pomocą ciągu poleceń tworzy proste motywy lub steruje obiektem na ekranie;  2) **uczestniczy w pracy zespołowej, porozumiewa się z innymi osobami podczas realizacji wspólnego projektu**, podejmuje decyzje w zakresie swoich zadań i uprawnień.  6. **Wykorzystywanie komputera oraz programów i gier edukacyjnych do poszerzania wiedzy z różnych dziedzin. Uczeń:**  1) korzysta z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;  2) **korzysta z zasobów (słowników, encyklopedii, sieci Internet) i programów multimedialnych (w tym programów edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy** | **Zaleca się, aby podczas zajęć uczeń miał do swojej dyspozycji osobny komputer z dostępem do Internetu. Podczas prac nad projektami (indywidualnymi lub zespołowymi) uczniowie powinni mieć również możliwość korzystania z komputerów, w zależności od potrzeb wynikających z charakteru zajęć, realizowanych celów i tematów** |
| ZAJĘCIA TECHNICZNE | I. Rozpoznawanie i opis działania elementów środowiska technicznego.  II. Planowanie i realizacja praktycznych działań technicznych (od pomysłu do wytworu).  III. Sprawne i bezpieczne posługiwanie się sprzętem technicznym. | Wskazywanie rozwiązań problemów rozwoju środowiska technicznego. Uczeń:  1**) opisuje zasady segregowania i możliwości przetwarzania odpadów z różnych materiałów: papieru, drewna, tworzyw sztucznych, metali i szkła**:  2) opracowuje **projekty racjonalnego gospodarowania surowcami wtórnymi** w najbliższym środowisku: w domu, na osiedlu, w miejscowości. | **W nauczaniu przedmiotu najważniejszym celem jest opanowanie przez uczniów praktycznych metod działań technicznych.** **Zajęcia techniczne pozwalają przygotować ucznia do uzyskania karty rowerowej** |
| WYCHOWANIE FIZYCZNE | Bezpieczne uczestnictwo w aktywności fizycznej o charakterze rekreacyjnym i sportowym ze zrozumieniem jej znaczenia dla zdrowia:  1) udział w aktywności fizycznej ukierunkowanej na zdrowie, wypoczynek i sport;  2) stosowanie zasad bezpieczeństwa podczas aktywności fizycznej;  3) poznawanie własnego rozwoju fizycznego i sprawności fizycznej oraz praktykowanie zachowań prozdrowotnych. | **Diagnoza sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego. Uczeń:**  1) wykonuje bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera;  2) wykonuje próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową, siłę mięśni posturalnych i gibkość dolnego odcinka kręgosłupa oraz z pomocą nauczyciela interpretuje uzyskane wyniki;  **Sporty całego życia i wypoczynek. Uczeń:**  1) organizuje w gronie rówieśników zabawę, grę ruchową, rekreacyjną, stosując przepisy w formie uproszczonej;  2) omawia zasady aktywnego wypoczynku.  **Taniec. Uczeń:**  1) wykonuje improwizację ruchową do wybranej muzyki;  2) wyjaśnia, jak należy zachować się na zabawie tanecznej, w dyskotece. | Wychowanie fizyczne pełni ważne funkcje edukacyjne, rozwojowe i zdrowotne. Wspiera rozwój fizyczny, psychiczny i społeczny oraz zdrowie uczniów i kształtuje obyczaj aktywności fizycznej i troski o zdrowie w okresie całego życia. Pełni wiodącą rolę w edukacji zdrowotnej uczniów.  Szkoła, uwzględniając te wymagania, powinna rozwijać własną ofertę programową w odniesieniu do zajęć wychowania fizycznego, w tym zajęć pozalekcyjnych i pozaszkolnych. W realizacji zajęć należy odwoływać się do wiedzy dotyczącej biologii człowieka, zapobiegania chorobom oraz umiejętności psychospołecznych, uzyskanych w nauce innych przedmiotów. |
| WYCHOWANIE DO ŻYCIA W RODZINIE | Ukazywanie wartości rodziny w życiu osobistym człowieka oraz pomoc w przygotowaniu się do zrozumienia i akceptacji przemian okresu dojrzewania |  |  |
| ETYKA | Kształtowanie refleksyjnej postawy wobec człowieka, jego natury, powinności moralnych oraz wobec różnych sytuacji życiowych.  II. Rozpoznawanie swoich obowiązków wobec najbliższego otoczenia, rodziny i szkoły.  III. Przygotowanie do rozpoznawania podstawowych wartości i dokonywania właściwej ich hierarchizacji.  IV. Dostrzeganie różnorodności postaw i zachowań ludzi.  V. Wyrażanie opinii i wartościowanie zjawisk społecznych na poziomie społeczności szkolnej i społeczności lokalnej. |  | Zajęcia z etyki mają charakter wychowawczy. W ramach tych zajęć powinien być prowadzony pogłębiony dialog wychowawczy na temat moralnego wymiaru ludzkiego działania, odnoszony do otaczającej uczniów rzeczywistości. |

Opracowała Zofia Pietryka – koordynator ds. szkolnych



Projekt realizowany w ramach środka 4.2. Wsparcie na rzecz współpracy międzyregionalnej i międzynarodowej współfinansowany przez Unię Europejską ze środków finansowych Europejskiego Funduszu Rybackiego PO Ryby 2007-2013, Oś 4